



«Утверждаю»

Заведующий

МБДОУ № 24 «Пчелка»

Т.М. Лильбок

Рабочая программа
совместной деятельности педагога с детьми
старшей комбинированной группы (5-6 лет) № 4
«Дружная семейка»
на 2020-2021 учебный год

Составлена на основе основной образовательной программы
дошкольного образования «От рождения до школы»
под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой

Воспитатель:

Сергеева Ольга Николаевна

г. Бердск

2020 год

Содержание

№ п/п	Наименование раздела	Стр.
1	Пояснительная записка	
1.1	Цели и задачи реализации Программы	
1.2	Принципы и подходы к реализации Программы	
1.3	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики (возрастные особенности)	
1.4	Планируемые результаты освоения Программы	
2	Содержание (проектирование) образовательного процесса	
2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях) Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» Образовательная область «Познавательное развитие» Образовательная область «Речевое развитие» Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» Образовательная область «Физическое развитие»	
2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	
2.3	Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений речи у детей с ОВЗ	
2.4	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	
3	Организация образовательного процесса	
3.1	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
3.2	Организация режима пребывания детей в ДОУ	
3.3	Планирование образовательной деятельности	
3.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	
3.5	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
3.6	Методическое обеспечение Программы	

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа (далее Программа) обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5-х до 6 лет с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05. 2013 г. № 26 г. Москва «Об утверждении Сан-ПиН 2.4.1.3049-13»;
- Образовательной программой ДООУ «Пчёлка».

Программа сформирована в соответствии с основной общеобразовательной программой МБДОУ № 24 «Пчелка» и на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого с детьми группы и обеспечивает:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

1.1. Цели и задачи Программы

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивиду-

альности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Поддержка разнообразия детства.* Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса.

2. *Сохранение уникальности и самоценности детства* как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. *Позитивная социализация* ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. *Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия* взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. *Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.* Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации Программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных

отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. *Сотрудничество Организации с семьей.* Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом Программы. Воспитатели должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. *Индивидуализация дошкольного образования* предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

8. *Возрастная адекватность образования.* Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые необходимо решить в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

9. *Развивающее вариативное образование.* Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выгот-

ский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

10. *Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.* В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированной НОД. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей дошкольного возраста.

1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики (возрастные особенности)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения.

Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз; из природного материала.

Они осваивают два способа конструирования:

1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);

2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен

года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д.

Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания (переход от непроизвольного к произвольному). Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются:

- распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства;
- дальнейшим развитием продуктивности изобразительной деятельности;
- применением в конструировании обобщенного способа обследования образца;
- усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Общая характеристика детей с задержкой психического развития.

Дети с задержкой психического развития (ЗПР) представляют собой неоднородную группу. Этиология ЗПР связана с конституциональными факторами, хроническими соматическими заболеваниями, с неблагоприятными социальными условиями воспитания и в основном с органической недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС) резидуального или генетического характера.

В настоящее время выявлено два основных варианта патогенетических механизмов формирования ЗПР: 1. нарушение познавательной деятельности, связанное с незрелостью эмоционально-волевой сферы и личности, то есть с психическим инфантилизмом; 2. нарушение познавательной деятельности вследствие стойких астенических и цереброастенических состояний.

Нарушения речи при задержке психического развития преимущественно имеют системный характер и входят в структуру дефекта. Речь детей с ЗПР в целом развивается с отставанием от возрастной нормы и обладает рядом особенностей. Многим детям присущи недостатки звукопроизношения и фонематического развития.

Среди воспитанников специализированных групп много детей с таким речевым нарушением, как дизартрия. На уровне импрессивной речи отмечаются трудности в понимании сложных, многоступенчатых инструкций, логико-грамматических конструкций, дети плохо понимают содержание рассказа со скрытым смыслом, затруднен процесс восприятия и осмысления содержания рассказов, сказок, текстов для пересказа.

Дети имеют ограниченный словарный запас. В их речи редко встречаются прилагательные, наречия, сужено употребление глаголов. Затруднены словообразовательные процессы, позже, чем в норме, возникает период детского словотворчества и продолжается до 7-8 лет. Особенности лексики детей с ЗПР проявляются в недостаточной сформированности антонимических и синонимических средств языка.

Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно - 17 логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях.

Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово чулок — нога и жест надевания чулка, режет хлеб — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы не (помидор — яблоко не). В речи детей встречаются отдельные фор-

мы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными.

Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (играет с мячику). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (две уши). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, Витя елку иду). В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (кончилась чашки), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, мама купил). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется.

Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (вкусная грибы). Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (собака живет на будке, я был елка). Союзами и частицами дети пользуются крайне редко.

Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: на...на...стала лето...лета...лето). Способами словообразования дети не владеют. У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы. Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво.

Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловоразличительные морфологические элементы.

В тоже время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых си-

туациях. Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом.

В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16-20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г'].

Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо. Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений.

Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (мак), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (ваза — вая). Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: окно — кано. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: банка — бака.

Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: звезда — вида. В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: голова — ава, коволя. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: велосипед — сипед, тапитет.

Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: В клетке лев. — Клекивефь. Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смещения значений слов (грива понимается как грибы, шерсть как шесть).

Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, 20 характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также события действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги.

Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (кресло — диван, вязать — плести) или близкими по звуковому составу (смола — зола). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям.

Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (памятник — героям ставят).

Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (поить — кормить). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка).

Наречия используются редко. Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже.

Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов.

У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (висит ореха); замена окончаний существительных среднего

рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (зеркало — зеркала, копыто — копыта); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (пасет стаду); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит соли, нет мебели); неправильное соотнесение существительных и местоимений (солнце низкое, он греет плохо); ошибочное ударение в слове (с пола, по стволу); неразличение вида глаголов (сели, пока не перестал дождь — вместо сидели); ошибки в беспредложном и предложном управлении (пьет воды, кладет дров); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (небо синя), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (мальчик рисуют).

Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (снег — снеги). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (садовник — садник).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову город подбирается родственное слово голодный (смешение [Р] — [Л]), к слову свисток — цветы (смешение [С] — [Ц]). В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Во фразовой речи детей обнаруживаются 22 отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно_следственные отношения (Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц.).

У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом.

Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют. Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (колбаса — кобалса).

Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов. Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм.

Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения

1.4. Планируемые результаты освоения Программы

Результатами освоения Программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам на этапе завершения дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотно-

шениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Данные о результатах мониторинга заносятся в специальные таблицы, разработанные старшим воспитателем ДООУ «Пчёлка» в соответствии с ФГОС ДО.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Возрастная категория	Направленность группы	Количество детей
5-6 лет	Комбинированная	25

2. СОДЕРЖАНИЕ (ПРОЕКТИРОВАНИЕ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В связи с этим, реализуемые ранее 10 образовательных областей (по ФГТ) вложены в 5 направлений развития и образования (взаимодополняющие образовательные области) ФГОС ДО следующим образом:

«Социализация», «Коммуникация», «Труд» — **социально-коммуникативное развитие;**

«Познание» - **познавательное развитие;**

«Коммуникация», «Чтение художественной литературы» — **речевое развитие;**

«Художественное творчество», «Музыка», «Познание. Развитие конструктивной деятельности», «Чтение художественной литературы» — **художественно-эстетическое развитие;**

«Физическая культура», «Здоровье» — **физическое развитие.**

Образовательные области «Коммуникация» и «Безопасность» взаимодействуют со всеми направлениями развития и образования по ФГОС ДО.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, от-

ражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением со стороны педагога-психолога.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цели и задачи:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в образовательном учреждении;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Работа по реализации задач социально-коммуникативного развития планируется календарно в соответствии с требованиями Программы «От рождения до школы» и с опорой на методические пособия.

Организованная образовательная деятельность по социально-коммуникативному развитию не проводится. Задачи социально-коммуникативного развития реализуются интегрировано со всеми образовательными областями в организованной образовательной деятельности, режимных моментах, совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности детей.

Направления образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- игровая деятельность;
- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- культурно-нравственное и этическое воспитание;
- гендерное, семейное, гражданское воспитание;
- трудовое воспитание;
- основы безопасной жизнедеятельности.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» отражено в Программе «От рождения до школы» в разделе «Содержание психолого-педагогической работы», а также в комплексно-тематическом плане.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цели и задачи:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Направления образовательной области «Познавательное развитие»:

- сенсорное развитие;
- познавательно-исследовательская деятельность;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора (предметное окружение, социальное окружение, ознакомление с природой).

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» отражено в Программе «От рождения до школы» в разделе «Содержание психолого-педагогической работы», а также в комплексно-тематическом плане.

К познавательному направлению следует относить представленную в Программе «От рождения до школы» образовательную область «Познание» (за исключением конструктивной деятельности).

Организованная образовательная деятельность по познавательному развитию планируется по программе «От рождения до школы» и методическим пособиям:

«Занятия по формированию элементарных математических представлений» И.А. Помораева, В.А. Позина;

«Ознакомление с предметным и социальным окружением» О.В. Дыбина;

«Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» Н.Е. Веракса, О.Р. Галимов;

«Ознакомление с природой в детском саду» О.А. Соломенникова.

Задачи познавательного развития реализуются также интегрировано с другими образовательными областями в организованной образовательной деятельности, режимных моментах, совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности детей.

Образовательная область «Речевое развитие»

Цели и задачи:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Направления образовательной области «Речевое развитие»:

- формирование словаря;
- звуковая культура речи;
- грамматический строй речи;
- связная речь;
- подготовка к обучению грамоте;
- знакомство с детской литературой.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» отражено в Программе «От рождения до школы» в разделе «Содержание психолого-педагогической работы», а также в комплексно-тематическом плане.

К речевому направлению следует относить представленные в Программе «От рождения до школы» образовательные области «Коммуникация» и «Чтение художественной литературы».

Организованная образовательная деятельность по речевому развитию планируется перспективно по методическим пособиям:

«Занятия по развитию речи» В.В. Гербова.

Задачи речевого развития реализуются также интегрировано со всеми образовательными областями в организованной образовательной деятельности, режимных моментах, совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности детей. Работа в данном направлении планируется календарно.

Художественно-эстетическое развитие

Цели и задачи:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;

- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;

- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Направления образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- продуктивная деятельность (рисование, аппликация, лепка, конструирование);

- приобщение к искусству;

- музыкально-художественная деятельность (слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, музыкально-игровое и танцевальное творчество, игра на музыкальных инструментах).

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» отражено в Программе «От рождения до школы» в разделе «Содержание психолого-педагогической работы», а также в комплексно-тематическом плане.

К художественно-эстетическому направлению следует относить представленные в Программе «От рождения до школы» образовательные области «Художественное творчество» и «Музыка», «Чтение художественной литературы», «Познание» (подраздел «Конструктивная деятельность»), «Труд» (подраздел «Ручной труд»).

Организованная образовательная деятельность по продуктивной деятельности планируется по методическим пособиям:

«Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С. Комарова;

«Конструирование из строительного материала» Л.В. Куцакова.

Организованная образовательную деятельность по музыке планирует и осуществляет музыкальный руководитель в музыкальном зале ДООУ. Воспитатели присутствуют на занятии, оказывают помощь музыкальному руководителю в проведении музыкально-дидактических игр, разучивании танцевальных движений и песенного репертуара, инсценировках.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются также интегрировано со всеми образовательными областями в организованной образовательной деятельности, режимных моментах, совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности детей, культурно-досуговой деятельности.

Физическое развитие

Цели и задачи:

- способствовать приобретению детьми опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;
- способствовать правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильному, не наносящему ущерба организму, выполнению основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формировать начальные представления о некоторых видах спорта;
- способствовать овладению подвижными играми с правилами;
- способствовать становлению целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- способствовать становлению ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Направления образовательной области «Физическое развитие»:

- двигательная активность (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, спортивные игры, подвижные игры);
- воспитание культурно-гигиенических навыков (питание, одевание-раздевание, умывание, содержание в порядке одежды и обуви, заправка кровати);
- формирование основ культуры здоровья.

Организованная образовательная деятельность по физическому развитию планируется и организуется инструктором по физическому воспитанию.

Организованную образовательную деятельность по физическому развитию планируется в соответствии с требованиями Программы «От рождения до школы» и с опорой на методические пособия:

«Физкультурные занятия в детском саду» Пензулаева Л. И.

Задачи физического развития реализуются также интегрировано со всеми образовательными областями в организованной образовательной деятельности, режимных моментах, совместной со взрослыми и самостоятельной деятельности детей, досуговой деятельности. Работа в данном направлении планируется календарно.

Воспитание культурно-гигиенических навыков планируется перспективно на каждый месяц в соответствии с требованиями программы «От рождения до школы» и с опорой на методическое пособие.

Содержание образовательной области «Физическое развитие» отражено в Программе «От рождения до школы» в разделе «Содержание психолого-педагогической работы», а также в комплексно-тематическом плане.

К физическому направлению следует относить представленные в Программе «От рождения до школы» образовательные области «Физическая культура» и «Здоровье».

Для реализации задач физического развития детей воспитатели средней группы используют в воспитательно-образовательном процессе современные здоровьесберегающие технологии.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов:

- *физическое развитие*: комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;

- *социально-коммуникативное развитие*: ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения, дежурства, навыки самообслуживания; посильная помощь взрослым; формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;

- *познавательное развитие*: наблюдение, ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, обсуждения близких детям тем (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур), элементарная опытно-исследовательская деятельность;

- *речевое развитие*: создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультимедиа просмотров; поощрение речевой активности детей;

- *художественно эстетическое развитие*: использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Самостоятельная деятельность детей:

- **физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде, самокате и пр.);
- **социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками;
- **познавательное развитие:** наблюдение, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки);
- **речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры;
- **художественно эстетическое развитие:** создание условий для самостоятельной продуктивной и художественной деятельности детей: рисование, лепка, конструирование, рассматривание репродукций картин, иллюстраций, музицирование (пение, танцы, игра на детских музыкальных инструментах), слушание музыки.

Работа проводится по календарно-перспективному плану.

Реализация целей и задач образовательных областей осуществляется в процессе разнообразных видов детской деятельности (формах активности детей), таких как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями).

Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик

Осуществление образовательного процесса с учетом специфики климатических, национально-культурных условий Западной Сибири направлено на развитие личности ребенка в контексте детской субкультуры, сохранение и развитие индивидуальности, достижение ребенком уровня психического и социального развития, обеспечивающего успешность познания мира ближайшего (социального, природного) окружения через разнообразные виды детских деятельности, интегрированные формы совместной и самостоятельной деятельности.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Формы работы по образовательным областям

Образовательные области	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
Физическое развитие	Двигательная	Физкультурное занятие Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация Эстафеты Соревнования
Социально-коммуникативное развитие	Игровая, трудовая, коммуникативная	Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Игра Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание

		Чтение Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Поручение Дежурство
Речевое развитие	Коммуникативная, восприятие художественной литературы	Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация
Художественно-эстетическое развитие	Рисование, лепка, аппликация; конструирование, музыкальная деятельность	Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Изготовление украшений Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение

Формы организации образовательной деятельности

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным – от 3 до 12 в зависимости от возраста и уровня развития детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровня развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием ООД может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

Средства реализации Программы

Для всестороннего развития детей в каждой возрастной группе должна быть создана развивающая среда с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. Особое место занимают в ней средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов. Они делятся на:

- *демонстрационные* (применяемые взрослым) и *раздаточные* (используемые детьми);
- *визуальные* (для зрительного восприятия), *аудийные* (для слухового восприятия), *аудиовизуальные* (для зрительно-слухового восприятия);
- *естественные* (натуральные) и *искусственные* (созданные человеком).

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностьную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- *двигательной* (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- *игровой* (игры, игрушки);
- *коммуникативной* (дидактический материал);
- *чтения* (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- *познавательно-исследовательской* (натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- *трудовой* (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- *продуктивной* (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- *музыкально-художественной* (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Должны применяться не только *традиционные* (книжки, игрушки, картинки и др.), но и *современные*, а также *перспективные* дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

Методы и средств реализации Программы по образовательным областям

Методы	Средства
Социально-коммуникативное развитие	
<i>I группа методов – формирование представлений, суждений, оценок:</i> – решение маленьких логических задач, оценок; приучение к размышлению, эвристические беседы; – беседы на этические темы; – чтение художественной литературы; – рассматривание иллюстраций; – рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; – просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; – задачи на решение коммуникативных ситуаций; – придумывание сказок. <i>II группа методов – создание у детей практического опыта:</i> – приучение к положительным формам общественного поведения; – показ действий; – пример взрослого и детей; – целенаправленное наблюдение; – организация интересной деятельности (общественно - полезный характер); – разыгрывание коммуникативных ситуаций; – создание контрольных педагогических ситуаций	– формирование бытовых и гигиенических умений; – окружающие ребенка продукты материальной культуры; – элементы духовной культуры; – стиль и содержание общения; – последовательное приобщение ребенка к многочисленным видам и типам отношений в основных сферах его жизнедеятельности – общении, игре, познании, – предметно-практической и продуктивной деятельности

Познавательное развитие		
1. Наглядные <i>Наблюдение:</i> – кратковременные; – длительные; – определение состояния предмета по отдельным признакам; – восстановление картины целого по отдельным признакам; – рассматривание картин; – демонстрация фильмов 2. Практические <i>Игра:</i> – дидактические игры: предметные, настольно-печатные, словесные игровые упражнения и игры-занятия; – подвижные игры; – творческие игры (в т.ч. строительные) <i>Труд в природе:</i> – индивидуальные поручения; – коллективный труд; – элементарные опыты 3. Словесные: – рассказ; – беседа; – чтение 4. Методы, повышающие познавательную активность: – элементарный анализ; – сравнение по контрасту и подобию, сходству; – группировка и классификация; – моделирование и конструирование; – ответы на вопросы детей; – приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы 5. Методы, вызывающие эмоциональную активность: – воображаемая ситуация; – придумывание сказок; – игры-драматизации; – сюрпризные моменты и элементы новизны; – юмор и шутка; – сочетание разнообразных средств на одном занятии		– демонстрационные и раздаточные; – визуальные, – аудиальные, – аудиовизуальные; – естественные и искусственные. – натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.
Речевое развитие		
<i>I группа методов</i> – наглядные: – непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); – опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность); – рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) <i>II группа методов</i> – словесные:		– общение взрослых и детей – культурная языковая среда; – обучение родной речи в организованной образовательной деятельности – художественная литература;

– чтение и рассказывание художественных произведений; – заучивание наизусть; пересказ; – обобщающая беседа; – рассказывание без опоры на наглядный материал <i>III группа методов – практические:</i> – дидактические игры; игры-драматизации; – инсценировки; дидактические упражнения; пластические этюды; – хороводные игры	– изобразительное искусство; – образовательная деятельность по другим разделам программы
Художественно-эстетическое развитие	
<i>Методы эстетического воспитания:</i> – метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания; – метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире; – метод эстетического убеждения; – метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре); – метод эстетического выбора «убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; – метод разнообразной художественной практики; – метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками); – метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности; – метод эвристических и поисковых ситуаций. <i>Методы музыкального развития:</i> – наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений; – словесный: беседы о различных музыкальных жанрах; – словесно-слуховой: пение; – слуховой: слушание музыки; – игровой: музыкальные игры; – практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий	– эстетическое общение: средство эстетического воспитания, направленное на то, чтобы заинтересовать детей, развить в них активность, пробудить в каждом ребенке веру в его творческие способности; – природа: имеет огромные возможности для понимания детьми богатства мира, в котором живут; – искусство (музыка, литература, театр, произведения художественно-декоративного творчества) способствует формированию органов чувств, установленных на восприятие отдельных видов искусства, формирует эстетический вкус; – окружающая предметная среда повышает активность, творческий характер художественно-эстетической деятельности дошкольников, ее результативность; – самостоятельная художественная деятельность детей (музыкальная, изобразительная, художественно-игровая) представляет собой средство и процесс формирования у детей способности чувствовать, понимать и любить искусство, развития потребности в художественно-творческой дея-

	тельности, формирование мировосприятия ребенка средствами искусства; – разнообразные виды игр: дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые, игры-драматизации и др.; – разные виды труда детей способствуют формированию представлений о красоте бытия и радости ее создания
Физическое развитие	
<i>Наглядно-зрительные</i> – показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры. <i>Словесные</i> – объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция. <i>Практические</i> – повторение упражнений без изменения и с упражнениями; проведение упражнений в игровой форме; проведение упражнений в соревновательной форме.	– двигательная активность, занятия физкультурой; – эколого-природные факторы (солнце, воздух, вода); – психологические факторы (гигиена сна, питания, занятий)

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает, по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

2.3. Содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушения речи у детей с ОВЗ

В группе воспитываются 3 ребенка с ОВЗ. Основная задача коррекционно-педагогической работы с такими детьми – создание условий для всестороннего развития ребёнка в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Дети с речевыми нарушениями отличаются от своих сверстников. Несмотря на различную природу дефектов, у детей с ОНР имеются типичные проявления, указывающие на системное нарушение речевой деятельности. Основные особенности таких детей следующие:

1. Помимо собственно речевого нарушения, у них наблюдаются нарушения и других видов деятельности.

2. Отмечается нарушение психических процессов и свойств, проявляющееся в недостаточном развитии восприятия, внимания и памяти, слабой ориентировке в пространстве, нарушении процессов возбуждения и торможения, их регуляции (замедленное включение в деятельность, недостаточная заинтересованность).
3. Наблюдается недостаточное развитие личности ребёнка (самосознания, самооценки, взаимоотношений с окружающими людьми, мотивации, волевых процессов).

В связи с этим воспитание и развитие детей с речевой патологией должно учитывать характерные особенности таких детей.

Исходя из особенностей детей, необходимо работать не только над решением общих задач по воспитанию, но и над решением коррекционных задач, к которым относятся следующие:

- **Развитие речевого дыхания.** Невозможно работать над речью, если не развито речевое и физиологическое дыхание. Речь образуется на выдохе. Выдох формируется посредством упражнений дыхательной («Дуем на пушинку...», «Нюхаем цветочек», «Насос» и др.) и фонетической гимнастики («Ветер дует: у-у-у», «Мама укладывает дочку: а-а-а»)
- **Развитие речевого и фонематического слуха.** Большую роль в решении этой задачи играют подвижные игры, игры с пением, музыкальные игры.
- **Развитие звукопроизношения.**
- **Развитие выразительных движений.** Осуществляется с помощью игровых упражнений под музыку соответствующего характера, приёмов имитации и подражания («Покажите, как ходит медвежонок, ползёт змея, летает бабочка» и др.) с упражнениями артикуляционной гимнастики.
- **Развитие общей и мелкой моторики.** Для этого используются упражнения пальчиковой гимнастики, пальчиковые игры с пением
- **Развитие ориентировки в пространстве.** Осуществляется с помощью двигательных упражнений на построение, перестроение; музыкальных игр на ориентировку в пространстве, танцев и плясок.
- **Развитие коммуникативных функций.** Для решения этой задачи в образовательную деятельность включаются игры со сменой водящих, коммуникативные игры и танцы.
- **Оздоровление психики:** воспитание уверенности в своих силах, выдержки, волевых черт характера. Помочь каждому ребёнку почувствовать свой успех, самореализоваться в каком-либо виде деятельности,

развиваться более гармонично.

- **Нормализация психических процессов и свойств:** памяти, внимания, мышления, регуляции процессов возбуждения и торможения. Большое внимание следует уделить развитию слухового внимания и памяти. Первый помощник в этом – хорошо развитое музыкальное восприятие.
- **Укрепление, тренировка двигательного аппарата:** развитие равновесия, свободы движений; снятие излишнего мышечного напряжения, улучшение ориентировки в пространстве, координации движений; развитие дыхания; формирование двигательных навыков и умений; развитие ловкости, силы, выносливости. Для этого рекомендуется использовать выполнение упражнений под музыку, элементы ритмики, а также музыкальные подвижные игры.

Музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре также занимаются коррекционной работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Для эффективной реализации Программы необходимо установление тесного взаимодействия детского сада и семьи, как участников образовательных отношений.

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной нашу работу. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог

позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями (законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями (законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в детском саду. Родители (законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к детскому саду, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Включение родителей в образовательный процесс способствует обеспечению равных стартовых возможностей для обучения детей в общеобразовательных учреждениях. Родители (законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т.д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами.

Цель работы – сделать родителей активными участниками педагогического процесса, расширить педагогические возможности семьи.

Задачи:

- способствовать созданию в семье условий, обеспечивающих полноценное развитие ребенка и его социализацию;
- помочь родителям повысить уровень своей педагогической культуры; воспитывать у них уважение к детству и родительству;
- формировать навыки наблюдения за ребенком и умение делать правильные выводы из этих наблюдений;
- помогать родителям усваивать уверенный и спокойный стиль воспитания;
- включать их в образовательный процесс; обеспечить условия для эффективного общения родителей и педагогов детского сада в интересах ребёнка.

Взаимодействие ДООУ и семьи строится на следующих принципах:

Принцип личной ориентации – уважение индивидуальных семейных традиций, ориентация на удовлетворение образовательных потребностей.

Принцип социального партнерства – открытость в решении общих вопросов воспитания и обучения, участие родителей в самоуправлении.

Принцип социального творчества – совместное семейное творчество, построение партнерских отношений.

2.4.1. Социальный статус семьи

Особенности семьи	полные семьи	
	одинокое	
	в разводе	
	вдовы	
	опекуны	
	многодетные	
Образование	высшее	
	н/высшее	
	среднее	
	с/спец.	
	н/среднее	

2.4.2. План работы с родителями

Сентябрь	1. Родительское собрание «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». 2. Консультация в папке-передвижке «Развиваем речь детей по теме «Овощи. Фрукты. Ягоды. Грибы». 3. Памятка для родителей «Что может ребенок 5-6 лет». 4. Консультация в виде папке-передвижке «Детские капризы». 5. Информация для родительского уголка «Осторожно открытое окно». 6. Оформление стенда «Как мы провели лето...». 7. Привлечение родителей к участию в выставке поделок «Дары осени» (поделок, аппликаций из овощей и природного материала), фотовыставке «Краски осени».
Октябрь	1. Консультация в виде папке-передвижке «Осенние наблюдения на прогулке». 2. Консультация в виде папке-передвижке «Как поддержать любознательность ребенка к миру?» 3. Индивидуальные консультации «Как разучивать стихи с детьми». 4. Информация для родительского уголка «Здоровье детей осенью». 5. Привлечение родителей к обогащению развивающей среды в группе.
Ноябрь	1. Консультация в папке-передвижке «Воспитательная миссия родителей». 2. Консультация в виде папке-передвижке «Семейное чтение». 3. Индивидуальные консультации «Режим дня для детей». 4. Информация для родительского уголка «Пожарная безопасность». 5. Привлечение родителей к участию в фотовыставке, посвященной Дню матери.

Декабрь	1. Родительское собрание «Подготовка к Новомуднему празднику». 2. Консультация в папке-передвижке «Игра в семейном воспитании». 3. Консультация в виде папке-передвижке «Дети и конфликты в семье». 4. Индивидуальные консультации «Влияние родительских установок на развитие детей». 5. Информация в уголке «Что нужно делать, если случится беда». 6. Привлечение родителей к изготовлению и установке кормушек для участка. 7. Творческая мастерская «Новогодние чудеса» – привлечение родителей к изготовлению новогодних поделок и фотовыставке «Зимние забавы».
Январь	1. Консультация в папке-передвижке «Ребёнок и компьютер». 2. Консультация в виде папке-передвижке «Игра современного дошкольника». 3. Индивидуальные консультации «Играйте вместе с детьми». 4. Информация в уголке «Безопасность детей зимой». 5. Привлечение родителей к очистке игрового участка от снега и постройка снежного городка.
Февраль	1. Консультация в папке-передвижке «Патриотическое воспитание в семье». 2. Консультация в папке-передвижке «Вместе научим ребёнка дорожной безопасности». 3. Индивидуальные консультации «Учим ребёнка вежливости». 4. Информация в родительский уголок «Причины дорожно-транспортного травматизма». 5. Привлечение родителей к участию в фотовыставке, посвященной Защитника Отечества.
Март	1. Консультация в папке-передвижке «Домашние обязанности детей». 2. Консультация в виде папке-передвижке «Играя, познаем мир!» 3. Индивидуальные консультации «Формирование культуры еды». 4. Информация в родительский уголок «Ребенок один дома». 5. Привлечение родителей к изготовлению и установке скворечников на участке.
Апрель	1. Консультация в папке-передвижке «Ребёнок и книга». 2. Консультация в папке-передвижке «Речевая деятельность детей 5-7 лет по теме «Наше тело». 3. Индивидуальные консультации «Весна без авитаминоза». 4. Информация в родительский уголок «Безопасность на воде». 5. Оформление стенда «Всё о пожаре». 6. Привлечение родителей к обогащению развивающей среды в группе.
Май	1. Родительское собрание «По итогам года». 2. Консультация в виде папке-передвижке «Семейные выходные». 3. Консультация в виде папке-передвижке «Свобода или вседозволенность?» 4. Индивидуальные консультации «О летнем отдыхе детей». 5. Информация в родительский уголок «Осторожно клещи». 6. Привлечение родителей к весеннему субботнику на участке.

3. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

3.1. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию Программы; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно
- пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

3.2. Организация режима пребывания детей в ДОО

Ежедневная организация жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Организация режима дня.

При проведении режимных процессов ДОО придерживается следующих правил:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей

прямо зависят от состояния их нервной системы.

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое (7.00-19.00) пребывание ребенка в детском саду при пятидневной рабочей неделе.

В режиме учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 4–4,5 часов. Прогулка организовывается: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и перед уходом детей домой. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение детского сада.

В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Приём детей осуществляется на улице, там же проводится утренняя зарядка, после завтрака и до обеда дети находятся на улице. Летне-оздоровительные мероприятия проводятся там же. Вторая прогулка организована после ужина и до ухода детей домой. При благоприятных погодных условиях прогулка в летний период составляет 7 часов 15 минут.

Дневному сну в режиме дня отводится 1 час 50 минут в холодный период, 2 часа – в тёплый период.

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня в холодный период 3–4 часа, в тёплый период – 5–6 часов.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возраст-но-половых возможностей детей и сезона года.

Используются формы двигательной деятельности: утренняя гимнастика, образовательная деятельность по физической культуре в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, развлечения и другие.

Режим дня

Прием, осмотр, игры	7.00-8.00
Ежедневная утренняя гимнастика	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к образ. Деятельности	8.20-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-10.30
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.30-12.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду, обед	12.00-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Организованная образовательная деятельность, игры, самостоятельная деятельность детей	15.15-16.20
Подготовка к ужину, ужин	16.20-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40-18.30
Уход детей домой	18.30-19.00

Здоровьесберегающие технологии детей старшей группы в условиях реализации ФГОС ДО

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий
Кварцевание групп	Ежедневно	
Прогулки на свежем воздухе	Ежедневно (согласно СанПиН ДОО) 11.5. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать. 11.6. Рекомендуется организовывать прогулки 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня – после дневного сна или перед уходом детей домой. 11.7. Во время прогулки с детьми необходимо проводить игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения)	
Сон	Ежедневно (согласно СанПиН ДОО) (Для детей от 5 до 6 лет дневной сон организуют однократно, продолжительностью не менее 2 часов)	
Закаливание	Умывание прохладной водой	Ежедневно

	Воздушные ванны (в групповой комнате): Босохождение по массажным дорожкам (при t пола +18°C)	Ежедневно
	Солнечные ванны	Ежедневно в тёплый период времени
Привитие культурно- гигиенических навыков	Беседы о культурно-гигиенических навыках, чтение худ. литературы, игровые ситуации, дидактические упражнения.	Ежедневно (согласно плану)
	Умывание, мытьё рук с мылом	Ежедневно (перед и после приёма пищи, после туалета, прогулки)
Физкультурно- оздоровительная работа в режиме дня	Утренняя гимнастика (по плану инструктора по физической культуре)	Ежедневно (8-10 минут)
	Физкультминутки (в середине статического занятия)	Ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий (согласно плану)
	Пальчиковая гимнастика	Ежедневно
	Подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно: 2 раза по 20 минут (согласно плану)
	Гимнастика после дневного сна (согласно комплексу)	Ежедневно по 2-5 минут
	Дыхательная гимнастика	Ежедневно
Физкультурные занятия	В спортивном зале (по методике Пензулаевой – по плану инструктора по физической культуре)	2 раза в неделю по 25 минут
	На улице (по методике Пензулаевой)	1 раз в неделю 25 минут
Самостоятельная двигательная де- ятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования (наличие спортивного уголка)	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно
Активный отдых	Физкультурный досуг (согласно плану инструктора по физической культуре)	1 раз в месяц 25 минут
	Физкультурный праздник (согласно плану инструктора по физической культуре)	2 раза в год до 60 мин.
	День здоровья	1 раз в квартал

3.3. Планирование образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность
--

Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на улице	1 раз в неделю
Оздоровительная работа	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Взаимодействие взрослого и ребенка в различных видах деятельности	
Чтение художественной литературы	ежедневно
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в неделю
Опытно-экспериментальная деятельность	1 раз в месяц
Игровая деятельность	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Самостоятельные игры	ежедневно
Познавательная-исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

Максимально допустимый объем нагрузки в старшей группе

Направления развития	Виды детской деятельности	Количество НОД в неделю	Формы образовательной деятельности
Физическое развитие	Двигательная деятельность	75 мин. (3 НОД)	Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники
Познавательное развитие	Познавательная-исследовательская деятельность	25 мин. (1 НОД)	ФЦКМ, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины

	ФЭМП	25 мин. (1 НОД)	Дидактические и развивающие игры, реализация проектов, викторины
Речевое развитие	Развитие речи	25 мин. (1 НОД)	Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций
	Восприятие художественной литературы и фольклора	25 мин. (1 НОД)	Беседы, слушание худ. произведений, чтение, разучивание стихов, Театрализованная игра
Социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная деятельность	в режимных моментах	ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы, викторины
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	в режимных моментах	Поручения, дежурство, игры, беседы, ХБТ
	Игровая деятельность	в режимных моментах, в свободной деятельности	Сюжетно-ролевые, дидактические и др.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	75 мин. (3 НОД)	Рисование, лепка, аппликация. Коллаж. Проект. Ознакомление с художниками. Выставка.
	Конструирование	в режимных моментах	Конструирование из бумаги, природного и иного материала
	Музыкальная деятельность	50 мин. (2 НОД)	Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения
ИТОГО		12 НОД	

Расписание НОД

ПОНЕДЕЛЬНИК	9.00-9.25 (1 подгруппа) 9.35-10.00 (2 подгруппа)	Познавательное развитие (Формирование целостной картины мира) Рисование
	15.15-15.40 (1 подгруппа) 15.50-16.15 (2 подгруппа)	
ВТОРНИК	9.00-9.25 (1 подгруппа) 9.40-10.05	Речевое развитие Физическая культура
	10.15-10.40 (2 подгруппа)	Речевое развитие
СРЕДА	8.55-9.20 (1 подгруппа)	Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)
	9.50-10.15	Музыка
	10.25-10.50 (2 подгруппа)	Познавательное развитие (Формирование элементарных математических представлений)

ЧЕТВЕРГ	9.00-9.25 (1 подгруппа)	Лепка/аппликация
	9.40-10.05	Физическая культура
	10.15-11.10 (2 подгруппа)	Лепка/аппликация
	15.15-15.40 (1 подгруппа)	Речевое развитие
	15.50-16.15 (2 подгруппа)	
ПЯТНИЦА	9.00-9.25 (1 подгруппа)	Рисование
	9.50-10.25	Музыка
	10.35-11.05 (2 подгруппа)	Рисование

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

Тематический план

ПЕРИОД		ТЕМА НЕДЕЛИ
сентябрь	2 сентября – 6 сентября	До свидания лето! Здравствуй, детский сад!
	9 сентября – 13 сентября	Урожай (фрукты, овощи)
	16 сентября – 21 сентября	Грибы, ягоды
	23 сентября – 27 сентября	Осень. Признаки осени. Месяцы
октябрь	30 сентября – 4 октября	Хлеб – всему голова
	7 октября – 11 октября	Деревья, кустарники
	14 октября – 18 октября	Перелетные птицы
	21 октября – 25 октября	Осень в лесу
	28 октября – 1 ноября	Моя родина – Россия
ноябрь	5 ноября – 8 ноября	Москва – столица России
	11 ноября – 15 ноября	Народные промыслы
	18 ноября – 22 ноября	Животные наших лесов
	25 ноября – 29 ноября	Одежда, обувь
декабрь	2 декабря – 6 декабря	Зима. Признаки зимы. Месяцы
	9 декабря – 13 декабря	Зимующие птицы
	16 декабря – 20 декабря	Зимние забавы
	23 декабря – 27 декабря, 30-31 декабря	Новый год шагает по планете
январь	13 января – 17 января	Морские обитатели
	20 января – 24 января	Наши помощники – электроприборы
	27 января – 31 января	Животные Севера
февраль	3 февраля – 7 февраля	Посуда
	10 февраля – 14 февраля	Транспорт
	17 февраля – 21 февраля	День защитника Отечества. Военные профессии
	25 февраля – 28 февраля	Дорожная безопасность
март	2 марта – 6 марта	Моя семья
	10 марта – 13 марта	Весна. Признаки весны. Месяцы
	16 марта – 20 марта	Профессии
	23 марта – 27 марта	Мебель
апрель	30 марта – 3 апреля	Мое тело
	6 апреля – 10 апреля	Космические просторы
	13 апреля – 17 апреля	Животные жарких стран
	20 апреля – 24 апреля	Русский быт
	27 апреля – 30 апреля	Первоцветы
май	5 мая – 8 мая	День Победы
	12 мая – 15 мая	Насекомые
	18 мая – 22 мая	В гостях у сказки
	25 мая – 29 мая	Здравствуй, лето!

Планирование развлечений и праздников

Сентябрь – День знаний, День воспитателя.

Октябрь – Международный день пожилых людей, Осенний праздник, День Народного единства.

Ноябрь – День Матери.

Декабрь – Новогодний праздник.

Февраль – День защитника Отечества.

Март – Международный женский день.

Апрель – День космонавтики.

Май – День Победы.

Июнь – День защиты детей.

Июль – День семьи.

3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-развивающая среда в группе		
Физкультурный уголок	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности.	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, закаливания, для прыжков, катания, бросания, ловли, для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм Нетрадиционное физкультурное оборудование
Уголок природы	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности.	Календарь природы Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Паспорта растений Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Макеты Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии Инвентарь для трудовой деятельности Природный и бросовый материал.
Уголок развивающих игр	Расширение познавательного сенсорного опыта детей.	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры

		Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования
Строительная мастерская	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.	Напольный строительный материал Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы Мягкие строительно-игровые модули Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Игровая зона	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.	Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») и т.д. Предметы-заместители
Уголок безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности.	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Макеты перекрестков, районов города, Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения
Краеведческий уголок	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта.	Государственная символика Образцы русских и костюмов Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. Предметы народно-прикладного искусства Предметы русского быта Детская художественная литература
Книжный уголок	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой Материалы о художниках-иллюстраторах Портрет поэтов, писателей (старший возраст) Тематические выставки
Театрализованный уголок	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях.	Ширмы Элементы костюмов Различные виды театров (в соответствии с возрастом) Предметы декорации

Творческая мастерская	Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.	Бумага разного формата, разной формы, разного тона Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) Наличие цветной бумаги и картона Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей Место для сменных выставок произведений изобразительного искусства Альбомы-раскраски Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки Предметы народно-прикладного искусства
Музыкальный уголок	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	Детские музыкальные инструменты Портрет композитора (старший возраст) Магнитофон Набор аудиозаписей Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) Игрушки-самоделки Музыкально-дидактические игры Музыкально-дидактические пособия

3.6. Методическое обеспечение реализации Программы:

1. Алёшина Н. В. Знакомство с окружающим миром.
2. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3–7 лет).
3. Буре Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет).
4. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.
5. Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5–7 лет.
6. Веракса А.Н., Гуторова Н.Ф. Практический психолог в детском саду.
7. Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников.
8. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).

9. Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Старшая группа. (5–6 лет).
10. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет).
11. Дыбина О. Б. Ребёнок и окружающий мир.
12. Ефанова З. А. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы», (Волгоград, 2012).
13. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
14. Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.
15. Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ.
16. Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет).
17. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
18. Меджерицкая Д. В. «Воспитателю о детской игре».
19. Максаков А. И. Развитие правильной речи ребёнка в семье.
20. Организация деятельности уголка природы» (Волгоград, 2012)
21. Парамонова Л. А. Развивающие занятия с детьми 5-6 лет.
22. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).
23. Помораева И. А., Позина В. А. Занятия по формированию элементарных математических представлений: Старшая группа (5–6 лет).
24. Приобщение детей к художественной литературе (Мозаика-Синтез).
25. Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).
26. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5–6 лет)/ Ред.-сост. А. А. Бывшева
27. Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет). Степаненкова Э. Я. Дошкольникам – о правилах дорожного движения».
28. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Система работы в старшей группе детского сада.
29. Стеркин Р. Б. ОБЖ.
30. Швайко Г. С. Изобразительная деятельность в детском саду.
31. Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет).
32. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–6 лет.
33. Якунов А. М. Безопасность на улицах и дорогах.